

KRAFT TILL FÖRÄNDRING

HUR KAN KONST OCH NATURVÄGLEDNING
SAMVERKA I KLIMATKRISENS TID?

KLIMATKRIS OCH BIOLOGISK MÅNGFALD SOM KULTURFRÅGA?

HUR SKAPAS BILDEN AV KLIMATKRISEN ?



CHANGE IS OUR CHILD
TRAINED FOR TOO LONG."



CLIMATE CHANGE

THE MORE CLEARLY WE CAN FOCUS OUR ATTENTION ON
THE WONDERS AND REALITIES OF THE UNIVERSE AROUND
US, THE LESS TASTE WE SHALL HAVE FOR DESTRUCTION.

Rachel Carson

Climate change is one of the most challenging problems the world has ever faced. It is a global problem, one that requires coordinated action to reduce greenhouse gas emissions, mostly caused by use of fossil fuels. Many scientists and colleagues around the world are working together, using insights from all aspects of the Earth system, to better understand how the climate is changing and how best to respond.







ILLUSTRATION ELLER AKTIVISM ?



NATUREN

**ETT BÅDE NYTT OCH
GAMMALT KONSTNÄRLIGT
ARBRTSFÄLT**



HOLLÄNDSKT 1600-TALSMÅLERI



**CASPAR
DAVID FRIEDRICH**





ARMAND GUILLAUMIN

IMPRESSIONISMEN





ABISKO

Nº 365.

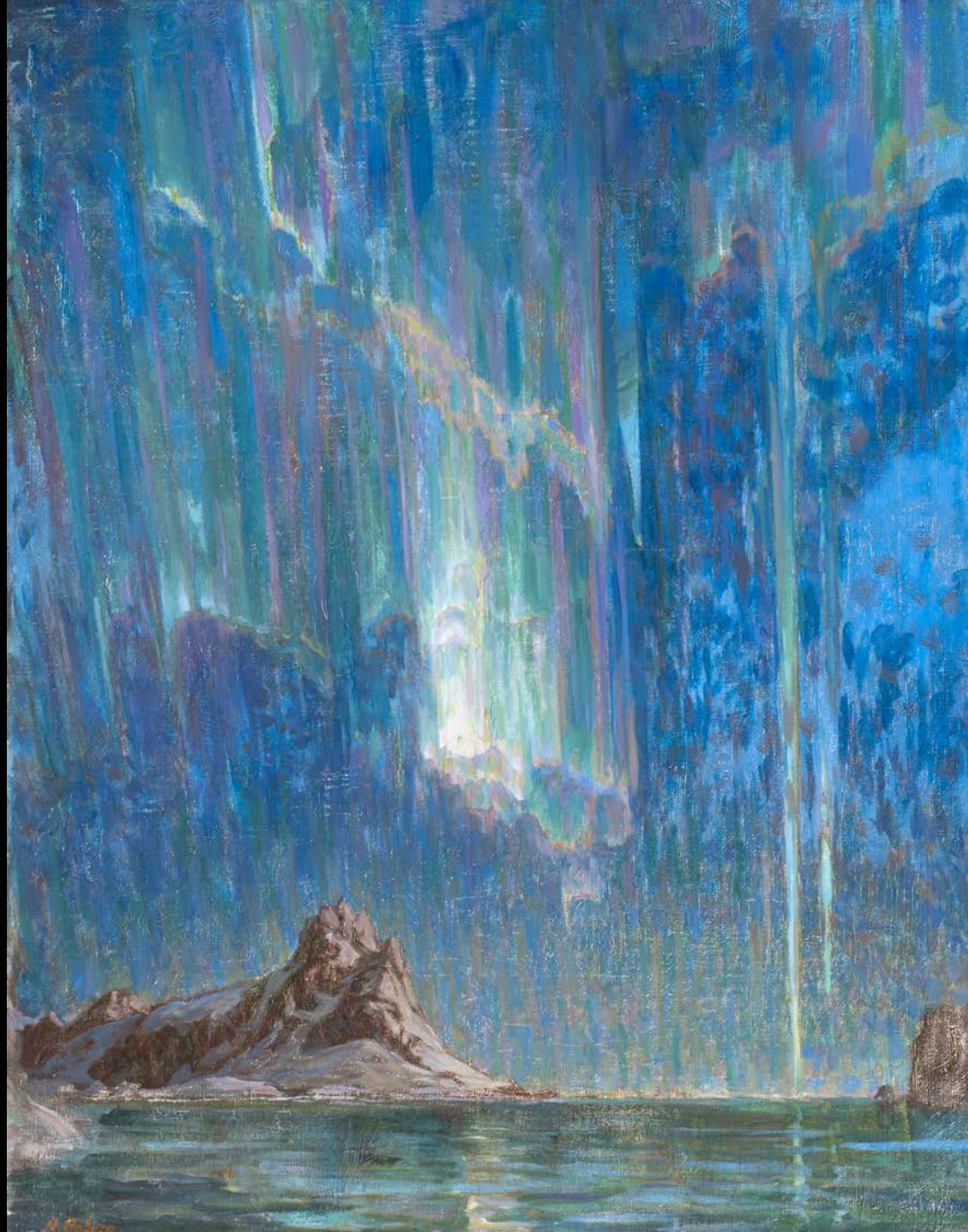
ABISKOUERIKKS ANHALTSSTATION.



HELMER OSSSLUND

OSSLUND, HELMER. Hemlock Autumn. 1904. Oil on canvas. 12 1/2 x 20 1/2 in. (31.8 x 51.8 cm). The Art Institute of Chicago, Chicago, IL. Gift of the artist.

ANNA BOBERG





SPIRAL JETTY AV ROBERT SMITHSON, 1970



RON ENGLISH
JERSEY CITY CULTURE JAMMING
1995



ANDY WARHOL
CAMPBELL SOUP
1962

MARIA FRIBERG, BELONGING, 2010





**PICERT & BERGSTRÖM, MORCONDAGENS VÄDER
STOCKHOLMS CENTRALSTATION, 2012**

HUR SER DET UT

IDAG?

NÅGRA EXEMPEL



UR SAMTIDEN

Föreläsning

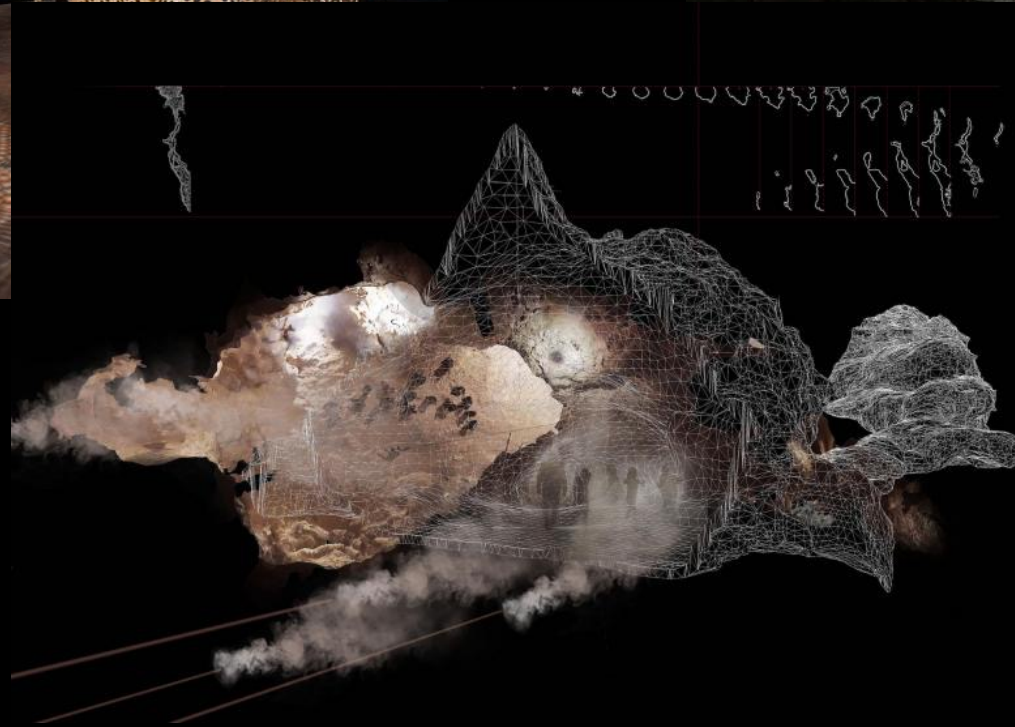
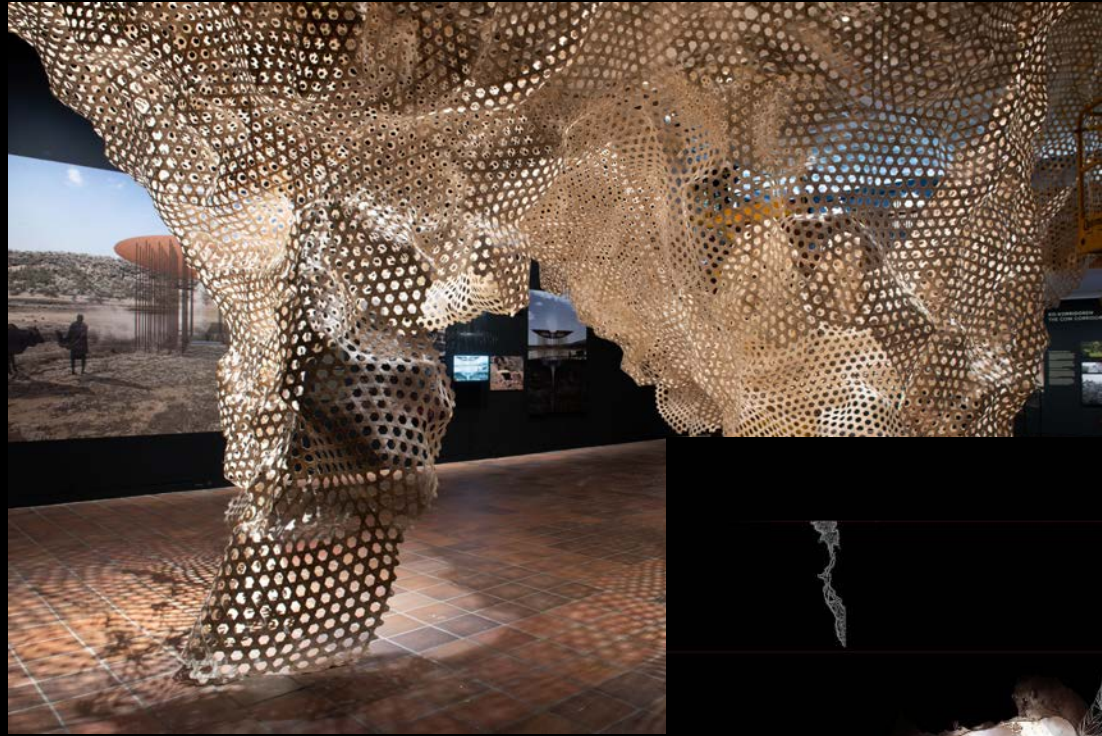
Stenshuvud och konstnärerna

Calling for EOI's
Bimblebox art science nature camp, 2022
go to bimbleboxartproject.com





PIERRE HUYGHE



CAVE BUREAU



HÄNG MED! Konst på Naturum

När: tors 10/5-2018 till sön 13/5-2018

Tid: 10:00-16:00

Var: Naturum Dalarna, , Siljansnäs



Naturum Fjärås Bräcka

18 januari 2020 · 🌐

Ny utställning öppnar i dag, konstnär Bea Strid. #gofika i caféet och stjärnskådning till kvällen mellan kl 17-18. Eller ta en promenad i den friska vinden! Välkommen till #naturum och #fjäråsbräcka! #reservatihalland #reservat #cafe #utochnjut #naturupplevelse #kungsbackakommun #fjärås #utställning #konst



3D KONST I NATURUM

3D konst i Naturum Stendörren. Naturum har formen av Sörmlands landskapsfågel, fiskgjusen!

Trollskogen augusti

Balansera med naturen - en skissvandring med hela kroppen · 1 aug

Ta del av skogen genom en workshop där du får prova på att använda alla dina sinnen i den konstnärliga processen. Kan man skissa samtidigt som man går, balanserar på ett träd eller hänger upp och ned? Hur tecknar man en doft? Konstnärerna Sofia Sundberg och Helena Wikestam guidar genom skissexperimenten. Till vår hjälp har vi naturguiden Stina Nilsson från naturum Trollskogen, som berättar om skogens spännande balans.



Skapa med naturen i Trollskogen
Foto: Stina Nilsson

Upplev havets varelser på naturum på höstlovet

Gigantiska tångmärlor, sandräkor och spiggar. Under höstlovet förvandlas naturums hörsal till en spännande undervattensvärld. Fylld med fantastiska djur skapade av elever i Nosabyskolans bild- och formklasser.



Utställningen är resultatet av ett samarbete mellan Nosabyskolans bild- och formklasser och naturum Vattenrikets pedagoger Sam Peterson och Erik Kohlström. Tillsammans har de undersökt livet under ytan vid Snickarhaken med håvar, vannor och vadarstövlar. -Tanken är att eleverna ska få en upplevelse av havet, stranden och Östersjön. På plats får de en djupare förståelse för vilka organismer som lever där och hur de hänger ihop, säger Sam Peterson.





3



4



DJUPET

EN FLIK AV OCEANEN



Via Nordica strömmen leder en varm djupvattenström från Atlanten
in mot Behavskusten. Vattenströmmen bär med sig larver av
koraller och andra djurhavsväxter.

Kosterhavet öppnar
sig mot det stora
blå. Valar och
hajar från Atlanten
passerar förbi.
Med vindarna
svepar havssulor
och stormfåglar
in mot kusten. I
nationalparkens
djuprädda strömmar
salt och kallt vatten
från Nordatlanten.



NATURUM KOSTERHAVET



JENS EVALDSSON

FÖRSLAG PÅ VERKTYG

FORMULERA FRÅGOR!

VAD HAR GJORTS
HOS OSS FÖRR?

VAD KAN KONSTEN GE OSS?
VAD KAN VI GE KONSTEN?

VAD SKULLE VI VILJA GÖRA OM VI
INTE HADE NÅGRA BEGRÄNSNINGAR?

VILKA SPECIELLA FÖRUTSÄTTNINGAR
HAR VÅRT NATURUM?

VILKA SPECIELLA FÖRUTSÄTTNINGAR HAR
VÅRT NATURUM?

BJUD IN!

**KONSTNÄRER, CURATORS,
KULTUARBETARE,
KULTURSAMORDNARE, MUSEIFOLK,
DESIGNERS, DANSARE, TEATER..**

SAMARBETA!

STIFTELSE OCH FONDER

FORSKNINGSPROJEKT

PÅGÅENDE KONSTPROJEKT

MUSEER

LOKALA, NATIONELLA, GLOBALA PARTNERS

TA FRAM EN PLAN

TA INSPIRATION FRÅN ANDRA PLANER
TA HJÄLP ATT SKRIVA
LÅT ANDRA LÄSA OCH GE FEEDBACK
TITTA PÅ **ACCLIMATIZEKOMPASSEN..**

TA HJÄLP

FÄLTET MED KONSTNÄRLIGT ARBETE
INRIKTIAT PÅ KLIMAT, MÅNGFALD
OCH OMSTÄLLNING ÄR STORT OCH
VÄXANDE. VÅGA FRÅGA, BE OM RÅD
OCH VÄGLEDNING – ALLT ÄR EN
PROCESS.

GÖR!

**EN WORKSHOP
EN LITEN UTSTÄLLNING
EN HAPPENING
EN VANDRING
EN FÖRELÄSNING
EN SAMTALSKVÄLL
OCH SÅ VIDARE..**

**KLIV UR
MOTSÄTTNINGEN
DYSTOPI/UTOPI**

**VÅGA GÖRA
FEL!**

POSITION

ÅT VILKET HÅLL LEDER PROJEKTET?



**OMFAMNA
OHANTERLIGHETEN**