

SVERIGES NATIONALPARKER

ENTRÉER

- NULÄGE
- FÖRUTSÄTTNINGAR
- ANTAL BESÖKARE
- BUDGETLÄGE



Sex riktlinjer:

- Varumärket
- Nationalparkens unika karaktär
- Läget i landskapet
- Organisation av entréplatsen
- Tillgänglighet, naturvägledning och service
- Arkitektur och utformning

LÄNK:

[Riktlinjer för entréer till nationalparker](http://naturvardsverket.se)
(naturvardsverket.se)

Riktlinjer för entréer till Sveriges nationalparker

Reviderad version

RAPPORT 6656 • JANUARI 2015



LÄNKAR:

[Tillgängliga natur- och kulturområden](http://naturvardsverket.se)
(naturvardsverket.se)

[Naturvägledning i natur- och kulturområden](http://naturvardsverket.se)
(naturvardsverket.se)

Tillgängliga natur- och kulturområden

En handbok för planering och genomförande av tillgänglighetsåtgärder i skyddade utomhusmiljöer

Naturvårdsverket
Riksantikvarieämbetet
Handisam

RAPPORT 6562 • APRIL 2013



Naturvägledning i natur- och kulturområden

En handbok för planering och genomförande av naturvägledning i skyddade natur- och kulturområden. Ett komplement till handboken *Tillgängliga natur- och kulturområden* (Naturvårdsverket rapport 6562)

RAPPORT 6846 • DECEMBER 2018



LÄNK:
Nationalparker,
varumärkesarbete
(naturvardsverket.se)

- Varumärkesboken
- Varumärkesstrategi
- Fickhandbok – att leva varumärket Sveriges nationalparker
- Världsledande pedagogik – en checklista
- Designplattform
- Basmanual
- - bilaga komponenter
- - bilaga logotyper



FÄRNEBOFJÄRDENS
NATIONALPARK

KOMPONENTSAMMANSTÄLLNING



NM.1A
NATIONALPARKSMARKÖR.
LITEN FRISTÄNDE



NM.1B
NATIONALPARKSMARKÖR.
STOR FRISTÄNDE



NM.2
NATIONALPARKSMARKÖR.
STOR VERTIKALMONTERAD

HÄNVISNINGSSYSTEM



HV.1
VÄGISARE.
HÖG



HV.2
VÄGISARE.
LÄG



HV.3 / HV.4
VÄGISARE.
VINKLAD / RAK



HL.1
LEDMARKERING.
KIL AD



HL.2
LEDMARKERING.
MONTERAD



HL.3
LEDMARKERING.
HÄNGANDE



HG.1
GRÄNSSTOLPE.
FRISTÄNDE



HB.1
BILVÄGISARE.
STOR



HB.2
BILVÄGISARE.
MELLAN

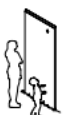


HB.3
BILVÄGISARE.
LITEN



HE.1
ENTRÉSKYLT.
MONTERAD

INFORMATIONSSYSTEM



IS.1
SKYLT STOR.
FRISTÄNDE



IS.2
SKYLT STOR.
MONTERAD



IA.1
SKYLT MED ANNONSPLOTS.
FRISTÄNDE



IA.2
SKYLT MED ANNONSPLOTS.
MONTERAD



IL.1
SKYLT LUTANDE.
BRED FRISTÄNDE



IL.2
SKYLT LUTANDE.
BRED MONTERAD



IL.3
SKYLT LUTANDE.
SMAL FRISTÄNDE



IL.4
SKYLT LUTANDE.
SMAL MONTERAD



IL.5
SKYLT LUTANDE.
SMAL HALV SÖCKEL



IF.1
FÖLDERSTÄLL.
FRISTÄNDE



IF.2
FÖLDERSTÄLL.
MONTERAD



IN.1
NATIONALPARKSMODELL.
FRISTÄNDE

LÄNK:
En gemensam identitet
för Sveriges
nationalparker -
Komponenter 3.2
(naturvardsverket.se)

KOM I HÅG

Kontakta alltid Naturvårdsverket i god tid innan ni påbörjar något.

CNV kan stötta i arbetet.



EXEMPEL FRÅN TIVEDEN



Tivedens nationalpark - före

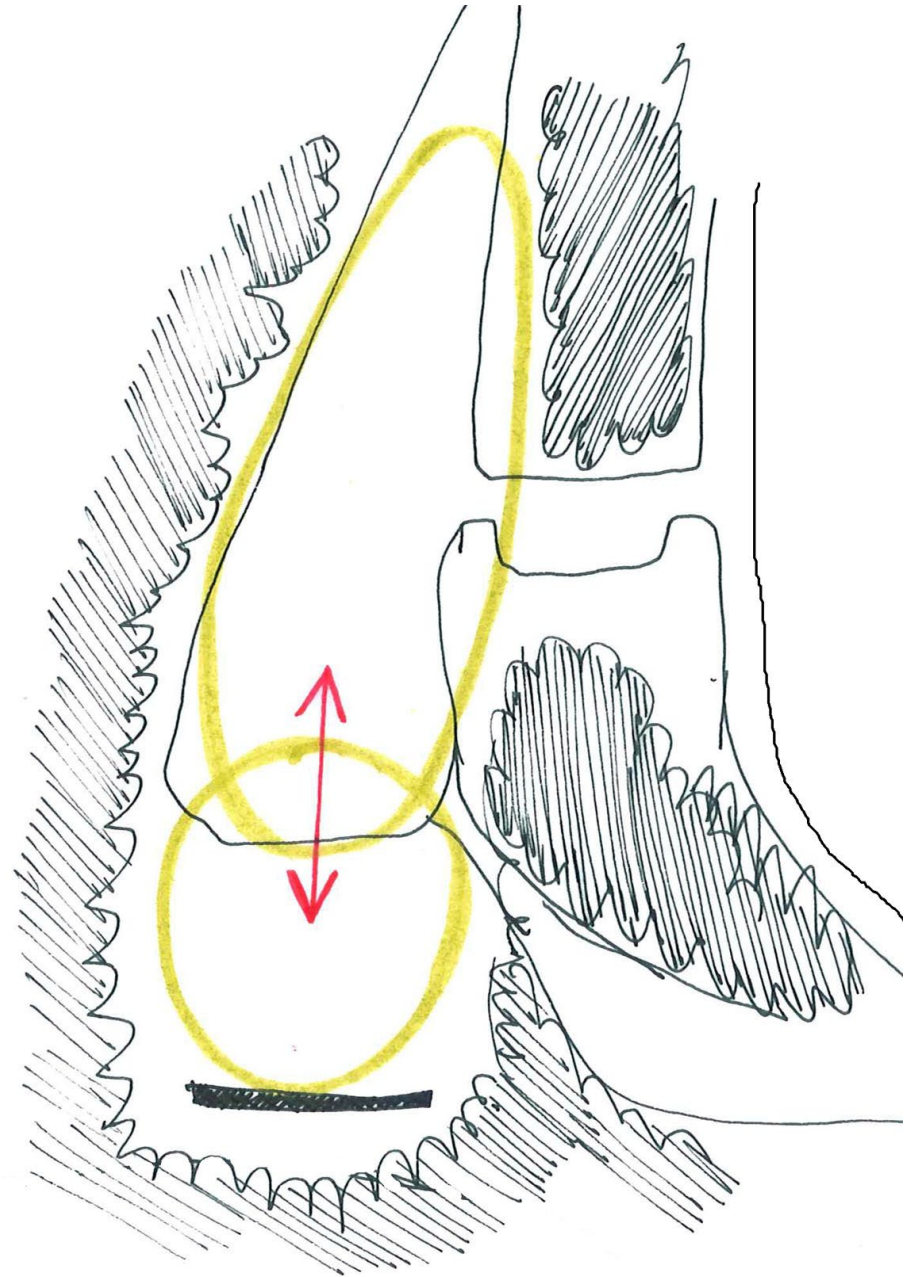


Tivedens nationalpark - före

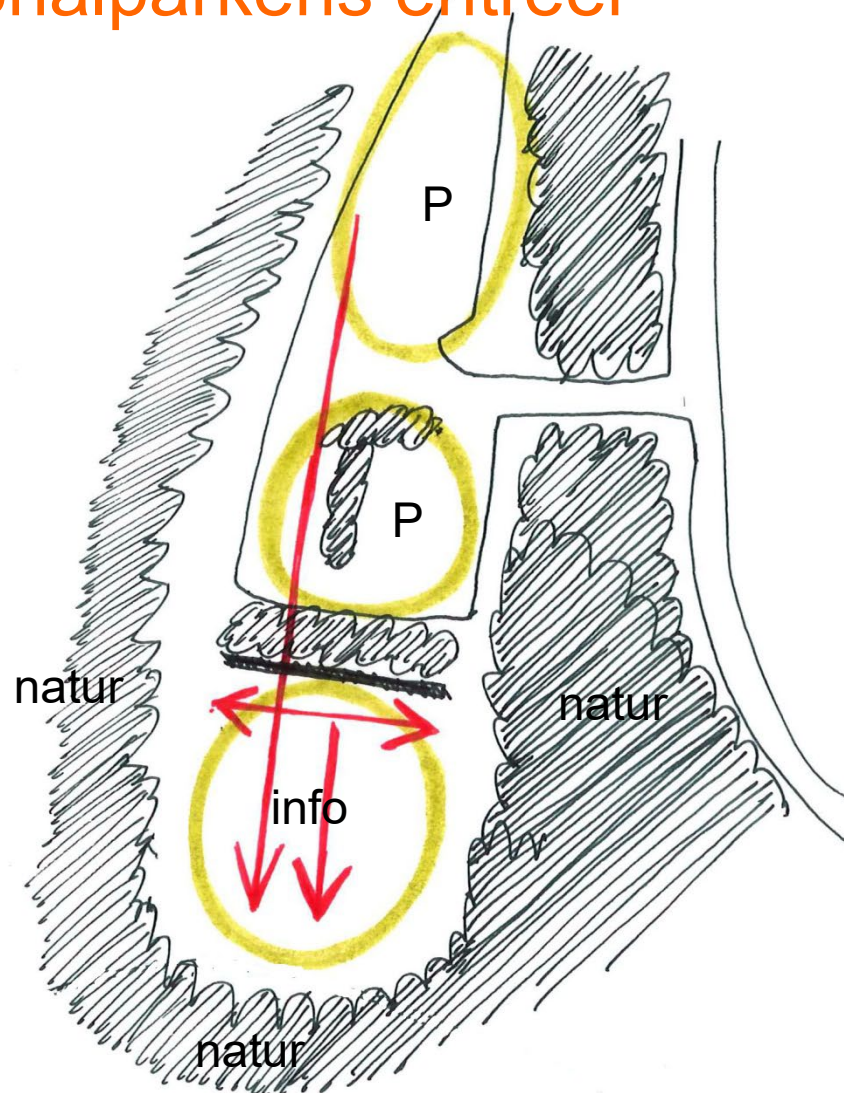
Huvudentrén

- Före entréprojektet

- + god tillgänglighet
- + etablerade stigar
- + NP karaktär finns
 - är dold idag
- + avskild från vägen
- + välskött
- stor grusyta
- bilar stör info-platsen
- utsikt mot sjön blockerad



Idé – nationalparkens entréer



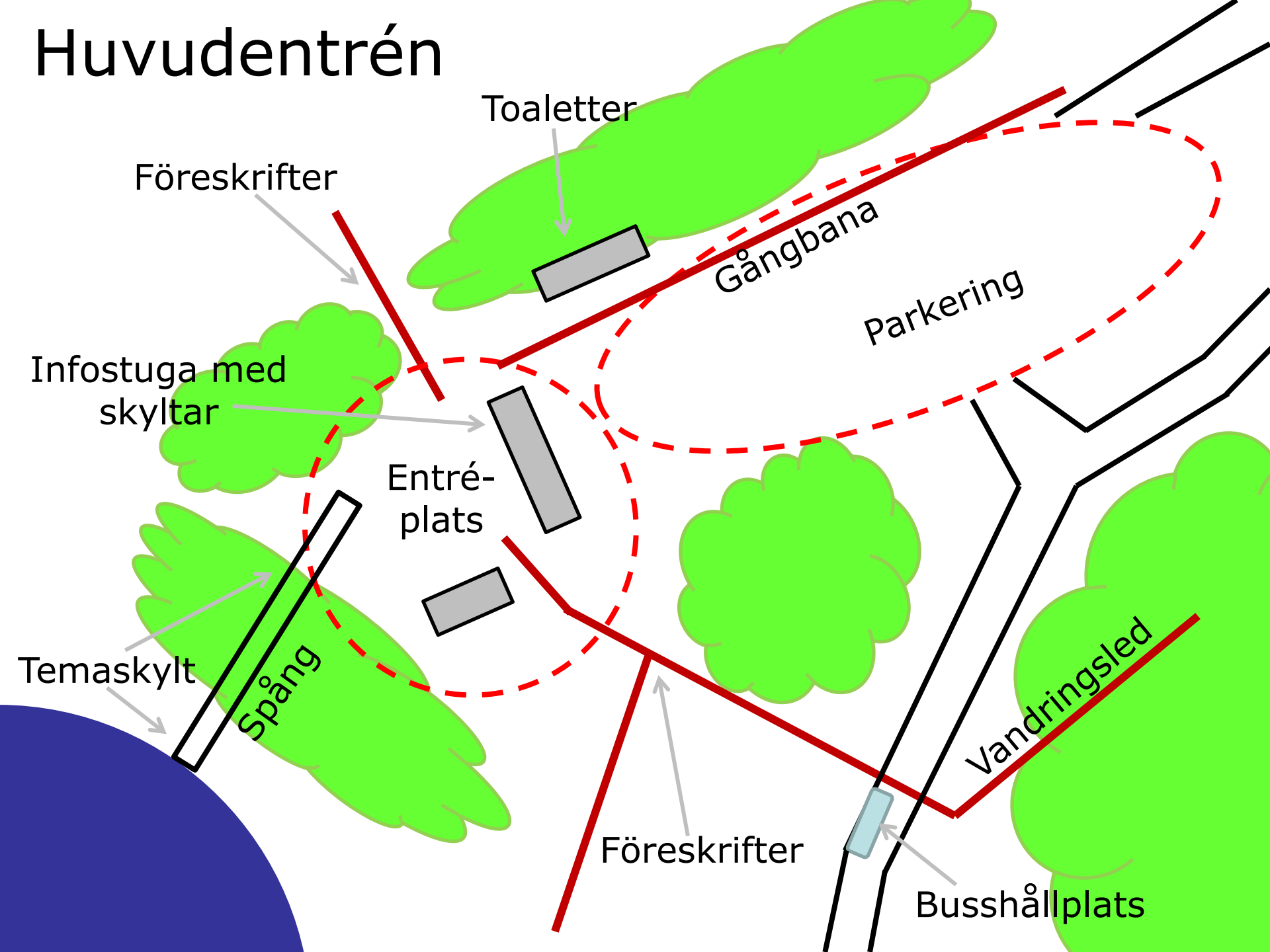


Huvudentrén efter entréprojekt



Tivedens nationalpark

Huvudentrén



Toaletter

Föreskrifter

Gångbana

Parkering

Infostuga med skyltar

Entréplats

Temaskylt

Spång

Föreskrifter

Vandringsled

Busshållplats

Temaskyltar

Huvudentrén: gammelskog och skogsbrand

GAMMELSKOG OCH SKOGSBRAND

I Tivedens nationalpark möter du en vidsträckt gammelskog, överbekad av moderna skogsmaskiner och storskaligt skogsbruk. Ett område som långt fram i tiden var både vagnlåt och djest-fällolikt. De djupa sprickdalarna gjorde det svårt för människan att ta sig fram. Elden har däremot varit en regelbunden gäst i nationalparken. Branderna har skapat en öppen och varierad skog med mycket tall.

BILD-GROWTH FORESTS AND FOREST FIRES
 Bild-Growth Forests and Forest Fires. The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.

ALTWALD UND WALDBRAND
 Altwald und Waldbrand. The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



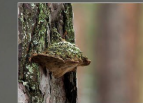
BRANDENS VÄNSKARE OCH FÖLJEBARN
WINNERS AND LOSERS AFTER A FIRE
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



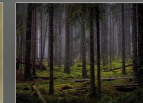
BRANDSÅR - FIRE WOUND
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



LÖVBJÄRN - BROAD-LEAVED TREE SPECIES
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



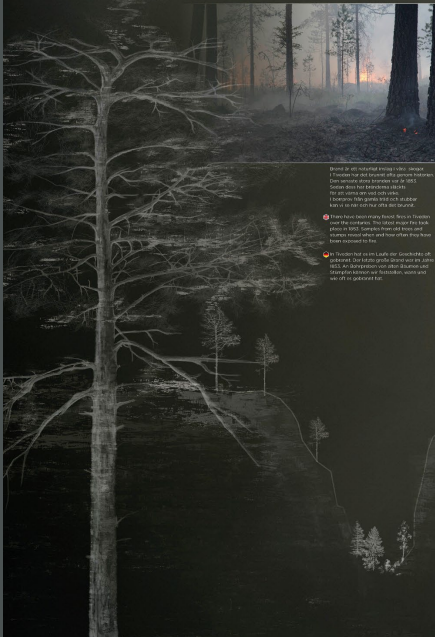
TÄLLTICHA - REDDING BIRD
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



BRANDFJÄDER - UNPAFFECTED BY FIRE
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



KORP - COMMON RAVEN
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



TÄLLTUBERIE FRÅN SKOGSBRÄN
PINE TREE STUMP AT BURNING SITE
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



INDELKÄLLAN OCH KÄLLAN BRAND
MINOR CREEK AND WELL BRAND
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



TERTIAL-ROCKSITT
THREE-TOED SITT
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



GÄRNÄR - IRONSTONE
IRONSTONE
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



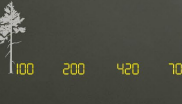
NATURVÅRDSÄRVIKING - FIRE - A CONSERVATION NETWORK
NATURE RESERVE NETWORK - FIRE - A CONSERVATION NETWORK
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



NATURVÅRDSÄRVIKING - FIRE - A CONSERVATION NETWORK
NATURE RESERVE NETWORK - FIRE - A CONSERVATION NETWORK
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



FRAN SKOTT TILL PÅLTHANDE LÅGA
FROM SKOTT TO PÅLTHANDE LÅGA
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



FRAN SKOTT TILL PÅLTHANDE LÅGA
FROM SKOTT TO PÅLTHANDE LÅGA
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



FRAN SKOTT TILL PÅLTHANDE LÅGA
FROM SKOTT TO PÅLTHANDE LÅGA
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



FRAN SKOTT TILL PÅLTHANDE LÅGA
FROM SKOTT TO PÅLTHANDE LÅGA
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.



FRAN SKOTT TILL PÅLTHANDE LÅGA
FROM SKOTT TO PÅLTHANDE LÅGA
 The image shows a forest landscape with a large tree in the foreground and a smaller tree in the background. The text describes the forest's history and the impact of fires.

Temaskyltar



Vitsand: sjöar och geologi

Ösjönäs: människan i NP



MÖRKA SJÖAR OCH LAVKLÄDDA HÖJDER

Deepa dalar och höga bergghallar formar Tivedens dramatiska landskap. De torra höllarna är livgarnas rike, i fuktiga sprickdalar trivs mossor och svampar. Som svarta ågarn i den gröna skogen blänker mörkgröna sjöar och tjärnar. Stora Trömhöjningen är den största sjön, härifrån kan du höra stormfornens rop. Under vattenytan öppnar sig en egen värld av både djur och växter.

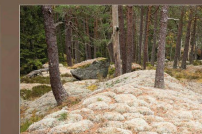
- DARK LAKES AND HILLS COVERED IN LICHEN**
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.
- CHARLES SEEN I FLÖTTENS ÖVERVÄGANDT ANOMÖN**
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



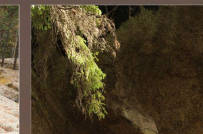
TIVEDENS SJÖAR OCH TJÄRNAR - LAKES AND TJÄRN
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



RUNNKLÄDDA OCH BERGFLÖTT - SMOOTH ROCKS
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



MÖLLMARKER - ROCK FLATS
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



NYBYGGARE OCH SVEDJEINNAR
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



BLUMMIGENS DÖTTNINGAR - Nymphs and larvae
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



NEJN BÖVARNAS ÖGONEN - Eyes of the waterfowl
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



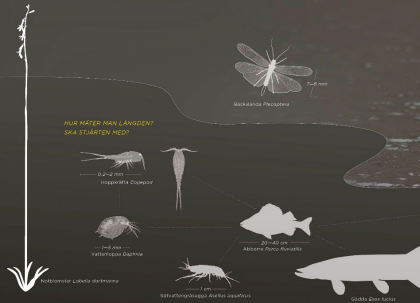
JÄRNSBÄN - IRON RAILWAY
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



SPRICKDÄLAR - SPLIT VALLEYS
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



FLYTTBLOK - DRIFT BLOCKS
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



IBIS PATER - NÄR KÄRRENTEN OCH STÄRTEN MED
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



VINGREDD - WINGRAVE - 50x 12x 10 CM
STORLOM - GREAT ANTON
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



MÄNNISKAN OCH VILDMARKEN

Här i Tivedens nationalpark möter du en storslagen vildmark. Tillsammans är gammal och landskapet dramatiskt. En vrig natur som avskräckt både nybyggare och skogsmaskiner. Men håll ögonen öppna, här och var finns spår efter våra förfäder, som kommit och gått i Tivedens skogar under mycket lång tid.

- HUMANS IN THE UNTAMED LANDSCAPE**
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.
- DER MENSCH UND DIE WILDNIS**
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



100-TAL F. KR 1ST CENTURY B.C.
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



SKÖENS SVARTA GULD
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



TIMMER - VÄRDEFULL SKOGSÄVAR
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



HÄNNISKAN OCH ELDEN
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



ÖTILGÅKSLÖT - RACK OCH LOV
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



ÖTILGÅKSLÖT - RACK OCH LOV
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.



1700-1800-TAL 18th-19th CENTURY
1890-TAL 1890s
2010-TAL 2010s
The landscape is characterized by deep valleys and high, rocky hills. The dark lakes and swamps are a rich habitat for mosses and fungi.